



Biografia di Virgilio Carnisio



Virgilio Carnisio inizia a fotografare negli anni sessanta con l'intento di documentare la vita della sua città natale. *"Milano subiva continue metamorfosi sia in periferia con la costruzioni di interi quartieri che nel centro storico con la demolizione di vecchi edifici per far posto a moderni e più redditizi palazzi. In tale contesto mi aggiravo per le vie che più mi parevano "a rischio" per documentare la mia città che stava cambiando."*

Ed è proprio Milano, dove nasce nel 1938, che gli fornisce quel bagaglio di esperienze fotografiche ed umane che gli permetteranno in seguito di affrontare con successo altre realtà. In Europa, Asia e America il suo obiettivo coglie il reale e ce lo trasmette con rigore e semplicità. Le sue immagini sono sempre una testimonianza antropologica che evita l'eccezionale e l'esotico. Il suo sguardo è acuto, pungente, ironico ma non dimentica mai la delicatezza e sa guardare ai

luoghi che ben conosce con l'occhio lucido del "fotografo da strada".

Autore di 25 libri fotografici, ha esposto in oltre 160 mostre personali in Italia ed all'estero ed è stato recensito sui principali quotidiani e su varie riviste alle quali ha fornito importanti spunti iconografici. Le sue fotografie fanno parte di collezioni pubbliche e private.

